



Ville de
QUINTIN
Petite Cité de Caractère

Le Quintinais

Avril 2021 N° 378

La salle des fêtes : 50 ans d'histoire(s) !

- budget 2021 et finances de la Ville
- vie culturelle et associative à Quintin
- informations municipales
- agenda des semaines à venir

Finances communales : un équilibre tendu, entre charges de centralité et poids de la crise sanitaire

Après une année 2020 totalement nouvelle et atypique, le conseil municipal a été amené entre février et mars à valider le résultat financier de l'année écoulée et adopter le budget primitif de 2021.

Compte administratif 2020

Le résultat est meilleur qu'attendu, mais nous disposons de moins en moins de marges de manœuvre. Depuis plusieurs années, le budget communal connaît de nombreux soubresauts, avec :

- les besoins liés aux fonctions de centralité de notre cité nécessitant notamment la fourniture de certains services mais aussi la mise à disposition d'équipements nécessitant des investissements de mise à niveau. Cela vient grever la dette communale ;
- la ponction de certaines dotations de la part de l'Etat pour environ -120 000 €/an afin de financer la dette publique ;
- la perte de recettes liées au transfert de la compétence *eau et assainissement* à l'Agglomération pour environ -130 000 € par an. Nous n'avons pu diminuer d'autant la charge de moyens humains qui y étaient dédiés, compte tenu du choix fait par SBAA d'une délégation de service public.

Ainsi, depuis plusieurs années, notre budget est dès le départ amputé de près de 250 000 € par an au regard de ce qu'il fut antérieurement. Il doit aussi assurer le remboursement de la dette pour environ 500 000 € par an, charges financières comprises. Cela nécessite d'examiner en permanence l'ensemble des hypothèses pouvant rétablir un meilleur équilibre de nos comptes : maîtrise des charges de gestion, sélection stricte des projets, mutualisation voire ajustement des moyens humains (à l'occasion d'éventuels départs), recherche de subventions et financements adaptés à notre situation. Pour exemple, le projet de nouveau quartier avec un pôle économique porté par l'Agglo.

Budget de fonctionnement

Le compte administratif de la commune enregistre en fonctionnement une **dépense de 2 737 653 €**, répartis ainsi : **49 % en charges de personnel** (33 personnes dont 29.8 ETP permanents), **23 % de charges à caractère général** (voir ci-contre) et **15 % d'autres charges de gestion courante** (attributions de subvention, adhésions à des services, indemnités élu.es...).

Les **recettes** quant à elles s'équilibrent avec : **54 % issues de la fiscalité** (foncier bâti et taxe d'habitation principalement), **38 % de dotations** (État et SBAA notamment), **5 % de produits issus de prestations diverses**, ils s'établissent pour 2020 en forte baisse en raison des

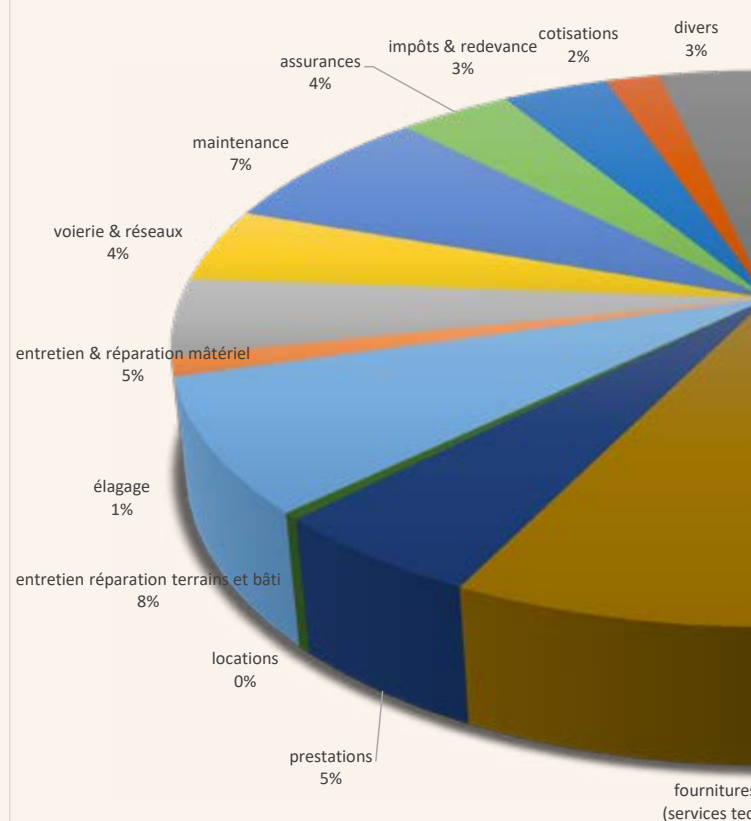
fermetures d'équipements (salle des fêtes, La Fabrique, garderie...), soit environ 2/3 des prévisions initiales. Au final, la section fonctionnement dégage une épargne brute de 431 693 €, permettant tout juste de subvenir au besoin de financement pour le remboursement de la dette... soit une épargne nette quasi nulle.

Investissements

Les dépenses se sont établies au final à 835 868 €, en baisse significative au regard de l'année antérieure et des prévisions. Cette diminution trouve son origine à la fois dans le confinement mais aussi le report des opérations sur le nouveau quartier (maîtrise d'œuvre) en attente d'un accord pour l'acquisition de l'ancien hôpital. C'est ainsi plus de 200 000 € qui seront en reste à réaliser sur 2021. La section a également enregistré le remboursement d'une partie de l'excédent de 510 000 € qui avait été réalisé sur le budget assainissement. Pour le reste, les dépenses ont été constituées de travaux en régie, du remboursement du capital des emprunts (433 206 €), des travaux sur différents équipements (isolation de l'école, portes de la salle des fêtes, rocade, rue des perrières, rénovation d'éclairages...)

répartition des principales charges à caractère général

Charges à caractère général



dépenses de fonctionnement		
	réalisé 2019	réalisé 2020
Ch. - 011 Charges à caractère général	781 810,32	627 216,49
Ch. - 012 Charges de personnel et frais assimilés	137 786,4	133 551,69
Ch. - 014 Atténuations de produits	169 796,00	169 650,00
Ch. - 023 Virement à la section d'investissement	66 630,00	
Ch. - 042 Opérations d'ordre de transfert entre	88 200,92	103 892,66
Ch. - 65 Autres charges de gestion courante	418 232,84	414 615,51
Ch. - 66 Charges financières	82 999,42	80 844,38
Ch. - 67 Charges exceptionnelles	500,00	5 919,85

2 986 035,90 2 737 653,58

-248382,32

recettes de fonctionnement		
réalisé 2019	réalisé 2020	
56 137,32	43 616,89	Ch. - 013 Atténuations de charges
55 990,30	49 428,93	Ch. - 042 Opérations d'ordre de transfert entre
310 047,93	107 700,27	Ch. - 70 Ventes de produits fabriqués, prestations
1 669 680,61	1 674 122,93	Ch. - 73 Impôts et taxes
1 148 205,58	1 172 367,55	Ch. - 74 Dotations et participations
85 739,96	55 927,30	Ch. - 75 Autres produits de gestion courante
9,60	7,20	Ch. - 76 Produits financiers
64 542,27	439,50	Ch. - 77 Produits exceptionnels

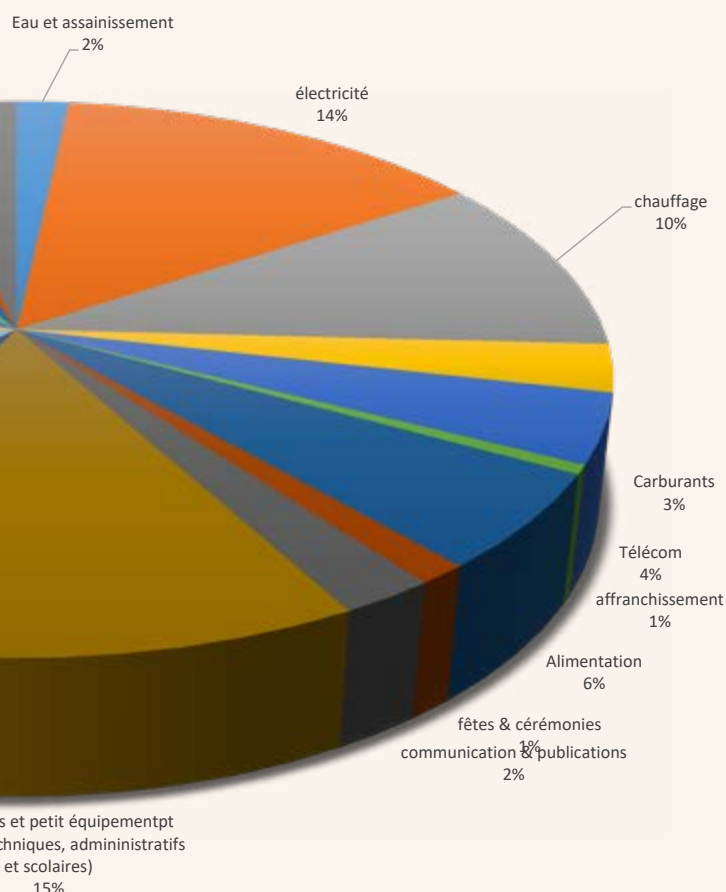
3 390 353,57 3 103 610,57

-286743,00

Les tableaux ci-dessus présentent la répartition des charges et recettes de fonctionnement en 2019 et 2020, réparties selon les classes du plan comptable des collectivités territoriales.

caractère général de la commune

caractère général



Budget prévisionnel 2021 : une année sous très forte contrainte

Non seulement l'année 2021 demeure sous l'influence de la crise sanitaire avec des prévisions de recettes en berne sur la plupart des équipements mais, de plus, elle s'inscrit dans la poursuite des contraintes déjà enregistrées les années précédentes. Ainsi, on retrouve une dette historique à un niveau élevé, des recettes amputées de 250 000 €, un niveau de charges inhérent aux fonctions de centralité et enfin, la dernière étape des flux financiers liés au transfert de compétence de l'eau et l'assainissement vers l'agglo (150 000 € sur la section investissement).

Tout ceci conduit à un budget en fonctionnement relativement stable par rapport à l'année passée et équilibré à 3 014 955 €, tout en intégrant de moindres recettes liées aux fermetures d'équipements.

La **section fonctionnement** est marquée par une maîtrise des dépenses toujours plus contrainte et s'étendant aux subventions allouées à certaines associations. Pour celles dont l'activité dépend en partie de l'organisation de certaines manifestations, le Conseil municipal a choisi d'examiner les demandes en deux temps : un premier versement de 40% en ce début d'année puis un réexamen en fonction de la tenue ou non des événements programmés. L'aide accordée en 2020 à l'association *Soins coordonnés* 22800 est reconduite à hauteur de 1€ par habitant en vue d'accompagner le projet local des professionnels de santé : rendre notre territoire attractif pour l'installation de nouveaux praticiens. En matière de recettes, la principale évolution porte sur la disparition de la taxe d'habitation qui devrait être intégralement compensée par l'Etat et le transfert à la commune de la part départementale de l'impôt sur le foncier bâti.

En matière d'**investissements**, et au-delà du remboursement de la dette, la majeure partie des dépenses portera sur la poursuite des projets déjà engagés (nouveau quartier, isolation de l'école...). Les quelques nouvelles opérations retenues sont extrêmement réduites en raison du peu d'autofinancement dégagé et de notre niveau d'endettement déjà élevé. Elles doivent permettre de répondre à des engagements de programme (schéma de mobilité par exemple), à des impératifs ou permettre de générer des économies (énergie, travaux en régie...). Leur réalisation sera conditionnée à l'obtention de financements.

Même si le budget 2021 prévoit un emprunt d'équilibre, l'objectif affiché est de tout faire pour éviter d'y avoir recours. Nous voulons poursuivre l'effort visant à restaurer une capacité d'autofinancement moins contrainte.

État-civil

Naissances :

- **Yasmine MORIZUR** née le 13/01/2021 à Plérin de **Romain MORIZUR** et **Salma QAMHI**
- **Iona STIRBU** née le 19/01/2021 à Plérin de **Mihai STIRBU** et **Laura BATNARIV**
- **Eliott HENAFF** né le 25/02/2021 à Saint-Brieuc de **Nicolas HENAFF** et **Léna DANIEL**
- **Charles BRARD** né le 28/02/2021 à Saint-Brieuc de **Baptiste BRARD** et **Joan FROELICHER**

Décès :

- **André Le Souder**, né en 1935, de Plaine-Haute, le 11 mars 2021
- **Marie-Claude Eono**, née Robin en 1938, de Plaintel, le 25 mars 2021
- **Louise Friquet**, née Kerboëuf en 1931, de Le Foeil, le 26 mars 2021
- **Gilbert Bresset**, né en 1951, de Plaintel, le 4 avril 2021

Urbanisme : déclarations préalables

- **Rue de Robien** : Construction d'une maison individuelle.
- **3 rue du Clos Gillard** : Pose d'une clôture.
- **6 rue des Portes Boulains** : Changement d'une porte d'entrée.

Travaux d'avril 2021

- **La Fabrique** : portes, fenêtres et volets
- **La basilique** : portes
- **Mairie** : façade (porte d'entrée), peinture des fenêtres et de l'imposte de la porte automatique.



Le **19 mars** dernier, Nicolas Carro, maire de Quintin, a présidé à une cérémonie à la mémoire des soldats français tombés en Algérie, au Maroc et en Tunisie. Cette cérémonie s'est déroulée au rond-point du 19 mars 1962 puis au monument aux morts de Quintin. Accompagné de Pascal Prido, maire du Foeil, entouré de ses adjoints et de représentants de la Fnaca, il a déposé une gerbe au pied du monument aux morts après avoir lu un message de Madame Geneviève Darrieussecq, ministre déléguée auprès de la ministre des Armées, chargée de la Mémoire et des Anciens combattants.

Cette cérémonie s'est déroulée sans public en raison des conditions sanitaires.



**TÉLÉCHARGEZ
GRATUITEMENT
L'APPLICATION
PanneauPocket**

**Pour être INFORMÉ
PRÉVENU ET ALERTÉ**

des événements locaux, de l'actualité
de la Commune, des informations de
coupures réseaux, alertes météo et
bien plus encore.

Disponible sur
  



OFFERT PAR VOTRE MAIRIE

Gestion de l'eau et des inondations : donnez votre avis



Qualité de l'eau, préservation des rivières, nappes, plans d'eau, lacs, littoraux, partage de la ressource, aménagement du territoire et risques d'inondation... Ces sujets vous intéressent ?

Du 1^{er} mars au 1^{er} septembre 2021, prenez part à la consultation publique sur la stratégie du bassin Loire-Bretagne pour l'eau et les inondations.

Après consultation, ces documents seront adoptés début 2022 pour la période 2022-2027. Ils s'imposeront alors à toutes les décisions publiques concernant les domaines de l'eau et de l'aménagement du bassin Loire-Bretagne*.

Pour répondre au questionnaire en ligne, rendez-vous sur le site :

sdage-sage.eau-loire-bretagne.fr

*Le bassin Loire-Bretagne s'étend des sources de la Loire et de l'Allier jusqu'à la pointe du Finistère, soit 28% du territoire national métropolitain. 13 millions d'habitants y vivent.

Ne restez pas isolé pendant le confinement

Stress, confinement, isolement, solitude...

Dans un esprit bienveillant, de confidentialité et d'anonymat, cette ligne est gratuite et ouverte à tous :

Parents, enfants, ados, personnes âgées, nous sommes à votre écoute.

Une cellule «**Ecoute Psychologique**» est à votre disposition.

7j/7 de 14h à 22h
au
02.96.62.55.00



Le coup de gueule du mois !

Nous avons découvert avec dégoût la dégradation des WC publics de la Vallée. Les délinquants qui ont commis cet acte de vandalisme nous obligent à fermer cet équipement public pourtant utile à tous. La Ville de Quintin a porté plainte auprès de la Gendarmerie Nationale. S'ils sont identifiés, les délinquants encourrent des poursuites pénales pour dégradation volontaire de biens publics (Art L322-1 à L322-4-1 du Code Pénal) et des poursuites civiles pour indemniser la Ville contrainte de procéder à la remise en état des lieux.



Pour pouvoir voter aux prochaines élections départementales et régionales des 20 et 27 juin,

il faut s'inscrire sur la liste électorale au plus tard le 14 mai (6^{ème} vendredi avant le 1^{er} tour de scrutin)

- Vous pouvez voter par procuration en utilisant le site « maprocuration.fr » ;
- Il est possible pour un mandataire de posséder deux procurations.

Coup de cœur de la bibliothèque

Et toujours les forêts

Dystopie ou roman apocalyptique ? Sandrine Collette n'y va pas de main morte.

Serait-ce l'Oeil du Divin qu'elle fait circuler sur terre, médusé par ce qu'il voit : des corps figés, une nature recouverte de poussière cendrée, sous un soleil gris ; des arbres foudroyés, des animaux pétrifiés, des rivières asséchées, du macadam fondu, rien, il ne reste rien de vivant ici-bas. , à quelques exceptions près.



Au commencement il y a la très jeune Marie avec la « saloperie » de son mari, ah non pas de lui, qui pousse dans son ventre. Elle qui ne rêve que de la grande ville et de se faire avorter, demeure sequestrée par les grands-mères. Par une nuit sans lune, elle est subitement relâchée, six mois qu'elle est enceinte. Elle traverse les forêts lugubres.

Ça y est, elle atteint la grande ville.

Corentin est né, son fils qu'elle n'aime pas et qu'elle trimballe à droite, à gauche, jusqu'à ce jour où elle le fait atterrir chez Augustine, du côté des forêts, arrière grand-mère de Corentin qui l'aime. Devenu adulte à son tour, étudiant dans la grande ville, il n'a qu'une envie, retrouver Augustine et « ses forêts ».

C'est là que « LA CHOSE » se produit.

Rescapé par miracle alors qu'il ne reste rien, qu'un univers de cendres... sur terre.

Mais est-il le seul ?

Il y a des résonnances bibliques dans ce roman sidérant, une continuité de *Juste après la vague* auquel il fait penser.

Et toujours les forêts de Sandrine Collette, publié aux éditions J.C. Lattès

Bibliothèque : Nouveautés d'avril

Romans

Janine BOISSARD : *Une vie en plus*

Alphonse BOUDARD : *Mourir d'enfance*

Adélaïde DE CLERMONT-TONNERRE : *Fourrure*

Joanne HARRIS : *Le rocher de Montmartre*

Marie KUHLMANN : *Vent de colère t2 Ceux de le grande vallée*

Marie KUHLMANN : *A pas de loup t3 Ceux de le grande vallée*

Andreï MAKINE : *L'ami arménien*

Anita SHREVE : *Un mariage en décembre*

Récits

Aline LE GULUCHE : *J'ai appris à lire à 50 ans*

Annick NEDELEC : *Les autres ... source de bonheur*

BD

Benoît ERS : *Les enfants de la résistance t2*

Emmanuel GUIBERT : *Ariol (Naphtaline nous dit toutou)*

Romans policiers

Bernard LE GUEVEL : *Erquy sonne le glas*

Eric RONDEL : *Cache avec un tueur*

Jeunesse

Alex SANDERS : *Le petit pirate*

Guido VAN GENECHTEN : *Comme tout le monde*

Sandrine ANDREWS : *Gauguin*

de 7 à 15 ans

Emmanuelle KECIR-LEPETIT : *Opération Lovelace*

Barbara TAMMES : *La vie selon Pippa*

Horaires d'ouverture de la bibliothèque

Mardi : 10 h 30 à 12h

Mercredi : 16 h 30 à 18h

Vendredi : 17h à 19h30

Samedi : 11h à 12h

Le QUIZZ Quintinais du mois !

Quel roi approuva
la construction de l'hôpital de Quintin ?



A Louis XII

B Louis XIV

C Louis XV

D Louis XVI

la réponse dans le prochain Quintinais !
Ou sur notre page Facebook très bientôt

Premier diplôme pour les Jeunes Sapeurs-Pompiers de Quintin

Samedi 20 mars, les douze Jeunes Sapeurs-Pompiers (JSP) de la section de Quintin ont reçu leur diplôme de Premiers Secours Civiques de niveau 1 du Lieutenant Jérôme Cornillet. Ce premier diplôme, obtenu après trois demies-journées de formation, est une première étape sur le chemin qui les mènera jusqu'au Brevet de Jeune Sapeur-Pompier. Une cérémonie en petit comité a été organisée afin de marquer l'événement, avec la présence des formateurs, du chef de centre ainsi que des parents. Parmi les douze jeunes, trois sont de Quintin. Les neuf autres viennent de notre agglomération, parfois à plusieurs dizaines de kilomètres.

La cérémonie était d'une grande importance pour les nouveaux diplômés car, conditions sanitaires obligent, les habituelles commémorations du 11 novembre, du 19 mars et du 8 mai auxquelles ils devraient participer, se font sans public et donc sans eux. L'émotion et la fierté sont palpables. La presse, conviée, ajoute de la solennité à l'événement.

Les 8 garçons et 4 filles de la section de JSP sont encadrés chaque samedi matin en période scolaire par le sergent Christophe Jesus, le caporal-chef Emmanuel Marie et le caporal Thibault Répérant, épaulés par les autres membres du centre de secours. La formation des jeunes se poursuivra jusqu'en 2024, année prévue du passage de l'examen final du Brevet National de Jeune Sapeur-Pompier.



Oisiveté

Les **fragrances** de parfums ne semblent pas avoir été créées pour nos temps de pandémie où, pour certains, **buller** semble être le seul passe-temps envisageable.

Que l'oiseau a donc de la chance, une fois qu'il a **décollé**. Il part à tire-d'aile seul, grâce à quelque aide de dieux **éoliens**, sans même une autre **allure**. Il sait bien **insuffler** des envies aux bipèdes pour qui le vélo semble être le seul objet qui, sans **foehn** ou **vapoureux** support, nous aide à croire que le cycle est le frère à **chambre à air** de tout oiseau.

Le garçon faisait du vélo tranquillement. Une voiture passa à toute **allure**, un caillou vola sous la roue du vélo. La **chambre à air** creva. Le garçon resta **buller** sur le côté de la route. Il s'ennuya en regardant le poteau **éolien** et ses immenses **ailes** géantes qui tournaient avec le **foehn**. « Va-t-il **décoller** comme un avion ? »

*Propos **vapoureux insufflés** par Léna, Léa, Lucien, Mewen, Jessyca dans une **fragrance** francophone*

Découvrir ou redécouvrir la ville de Quintin par ses rues et ses espaces publics

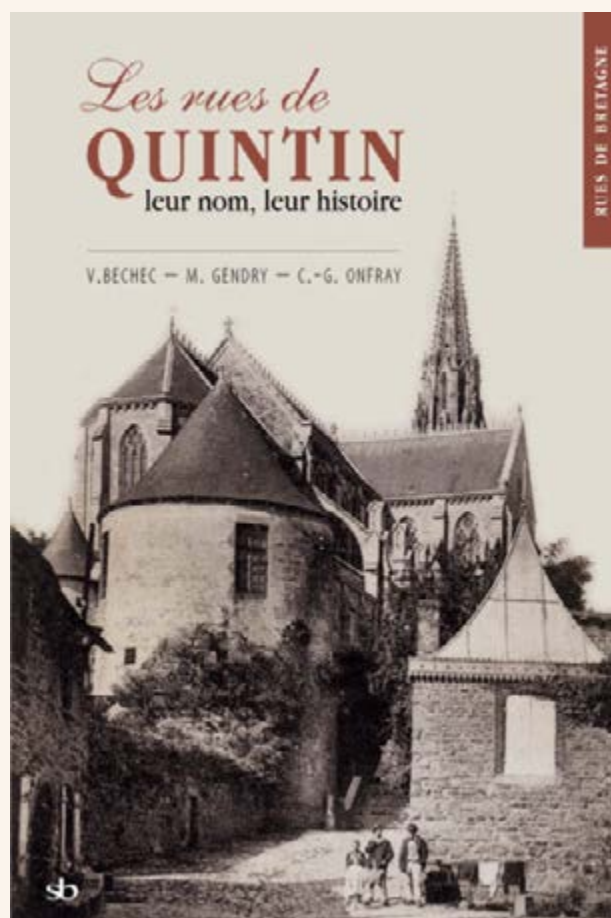
Ce n'est pas tous les jours que paraît un livre sur notre Petite Cité de Caractère®. C'est donc avec plaisir que la rédaction du Quintinais vous présente ce livre sur les rues de Quintin, leur nom et leur histoire, publié par l'éditeur morbihanais Stéphane Batigne. Au fil des 168 pages de ce livre, les auteurs : Vincent Behec, Mickaël Gendry et Claude-Guy Onfray, bien connus de nombreux Quintinais nous font découvrir l'histoire de la ville au travers de celle de ses rues.

Présentation de ce livre et de la collection « Rues de Bretagne » par son éditeur :

Depuis 2016, la collection « Rues de Bretagne » propose des ouvrages grand public qui dressent le portrait de petites villes bretonnes par l'intermédiaire de leurs espaces publics. Il s'agit de raconter une ville par ses rues, ses lieux, ses habitants, ses activités, son patrimoine, ses usages...

Avec *Les rues de Quintin*, nous abordons pour la première fois le département des Côtes d'Armor. La petite ville de Quintin, à une vingtaine de kilomètres au sud-ouest de Saint-Brieuc, s'est développée autour d'une forteresse il y a plus de 800 ans. De ce passé médiéval, elle conserve un plan urbain structuré autour de l'ancienne ville close, percée de quatre portes, où des rues étroites évoquent encore les activités commerciales et artisanales de jadis. Son château et sa basilique sont remarquables, tout comme les manoirs et hôtels particuliers qui témoignent de l'âge d'or de la ville, à une époque (XVII^e-XVIII^e) où Quintin était l'une des capitales de la production et du négoce des toiles de lin.

C'est l'occasion pour tous de profiter du printemps, et du fait que l'on ne puisse pas circuler loin en raison de la crise sanitaire pour découvrir ou redécouvrir les rues, ruelles et venelles de Quintin et d'admirer le remarquable patrimoine bâti de la ville et son cadre...



Les rues de Quintin, de Vincent Behec, Mickaël Gendry et Claude-Guy Onfray
Parution le 14 avril 2021, dédicace le 24 avril de 14 h à 17 h à la librairie Le Marque-page
Collection « Rues de Bretagne »
Éditions Stéphane Batigne

Coup de cœur de la Ludothèque, le TIME'S UP !

Ce jeu étonnant réunit petits et grands pour un réel plaisir, en famille ou entre amis. Toutes les occasions sont bonnes.

Il se joue en trois manches avec deux équipes... plus il y a de participants mieux c'est. Le but est de faire deviner des objets, des animaux, des métiers, ... L'équipe qui totalise le plus de points a gagné.

Le jeu se compose de 20 cartes représentant 240 mots, d'un carnet de résultat, d'un buzzer, d'un sac de jeu et de la règle.

On constitue des équipes, on sélectionne des cartes. La partie se joue en trois manches, chaque équipe à tour de rôle dans chaque manche fait deviner le plus de cartes possibles par ses membres :

1. On peut dire plusieurs mots.
2. On ne dit qu'un seul indice par carte.
3. On n'a PAS LE DROIT de parler : juste mimer, fredonner, utiliser des bruits.

Après chaque manche, on compte les points et on mélange les cartes.

Belles parties de rires en perspective !

La ludothèque est ouverte :

le mercredi de 16h30 à 18h30

et le samedi de 10h à 12h sauf le 3ème samedi de chaque mois.



Un projet coopératif alliant économie solidaire et réhabilitation du patrimoine

Le 23 décembre 2020, à la veille de Noël, un collectif de plus de soixante Quintinais et amis de la Ville, associés au sein d'une SCI, a racheté l'un des bâtiments emblématiques de Quintin, l'**Auberge de la Porte à la Rose** qui trône au coin de la Place 1830 et de la rue Émile Nau.

Ce bâtiment, classé monument historique, a longtemps abrité une auberge puis, avant sa fermeture il y a une trentaine d'années, un débit de boisson dont certains anciens se souviennent. On dit que, jadis, le contrôle des toiles de lin tissées à Quintin s'effectuait au rez-de-chaussée de l'auberge avant qu'elles soient exportées.

Bâti au XVII^e siècle (17^{ème}, pour ceux n'aiment pas les chiffres romains...), cet immeuble risquait à terme de se détériorer irrémédiablement, victime notamment d'infiltrations.

Les nouveaux propriétaires vont mettre en œuvre la sauvegarde et la restauration de ce beau bâtiment à pans de bois. Leur projet est de constituer ensuite une **Société coopérative d'intérêt collectif**. Celle-ci aura pour objet de trouver un usage à cet immeuble à vocation commerciale permettant à la fois de mettre en valeur le monument et de trouver un équilibre économique pour ce projet fédérant les énergies et l'enthousiasme de nombreux Quintinais.

Si vous souhaitez suivre le projet, ou y contribuer d'une manière ou d'une autre, vous pouvez rejoindre le groupe Facebook qui lui est consacré. Vous y découvrirez notamment tous les trésors qui ont été dénichés dans l'Auberge lors du grand nettoyage en cours depuis son acquisition.



Inventorier les cellules commerciales disponibles pour développer l'attractivité du centre-ville

Depuis la fin 2020, un travail d'inventaire des cellules commerciales vides du centre-ville est réalisé par les élus. Ce travail est poursuivi par une rencontre proposée au propriétaire de chaque cellule ainsi identifiée pour discuter avec lui de ses projets et lui présenter les différents dispositifs existants pour en faciliter la rénovation ou pour favoriser l'implantation de nouvelles activités commerciales ou artisanales en centralité.

À terme, cela permettra de disposer d'une meilleure visibilité sur les surfaces commerciales disponibles à la location ou à la vente vers lesquelles pourront être orientés les porteurs de projets intéressés par une installation à Quintin. Si vous êtes propriétaire d'une cellule commerciale à Quintin et souhaitez bénéficier d'un tel rendez-vous d'information, vous pouvez écrire à économie@quintin.fr

Le carnaval de Quintin

Organisé conjointement par la Ville de Quintin, la Maison des Jeunes et de la Culture (MJC) et la Junior association « Opération Jeunes Solidaires », le carnaval devait se tenir le mercredi 2 juin 2021 de 14h à 17h. En raison des conditions sanitaires, il sera sans doute reporté à une période plus favorable.

Néanmoins, profitons du temps supplémentaire qui nous est hélas imposé pour le préparer au mieux et en faire une très belle fête unissant jeunes et anciens, habitants et commerçants.

Si vous êtes volontaires pour fournir un ORNISM (Objet Roulant Non Identifié Sans Moteur), pour fabriquer des masques ou des fleurs en papier, créer des costumes ou confectionner des costumes, vous êtes invités à vous faire connaître à la Mairie de Quintin ou à la MJC du Pays de Quintin.

Vous pouvez aussi déposer vos créations à la MJC du Pays de Quintin.



**MASQUE-PARADE
QUINTIN**

**UN CARNAVAL à QUINTIN ?
TOUS ENSEMBLE PREPARONS-LE !**

- **FABRIQUER DES MASQUES**
- **DECOREZ VOS ORNISM**
(Objets Roullants Non Identifiés Sans Moteur)
- **CREER DES FLEURS EN CREPON**
- **CONFECTIONNER DES COSTUMES**

**VOUS POUVEZ DEPOSER LES ELEMENTS
FABRIQUES A LA MJC DU PAYS DE QUINTIN**



il



La fédération Familles Rurales vous propose un accompagnement personnalisé dans la maîtrise de votre budget avec pour conseils et services;

- Point sur vos dépenses
- Étalement de dettes
- Médiation avec les créanciers et partenaires sociaux
- Accompagnement et réalisation de dossier de surendettement
- Éviter des frais d'incidents bancaires etc...

Laure Le Coquil, conseillère en économie sociale et familiale, est présente chaque 1^{er} mercredi du mois à la MJC de Quintin et chaque 3^{ème} mercredi du mois à la Mairie de Quintin de 9h à 12h. Avec et sans rendez-vous, gratuit et confidentiel.



APPEL AUX BÉNÉVOLES

L'association Familles Rurales de Quintin, active et présente dans la lutte contre l'isolement des seniors recherche des bénévoles motivés pour soutenir l'équipe.

Contact et renseignements

Matthieu le Roux

Chargé de mission Accompagnement & Formations des Bénévoles

02.96.33.00.94 - matthieu.le-roux@famillesrurales.org

Betty Couzic, préparatrice en pharmacie



Quand j'ai commencé le lycée en 2008, j'ai choisi la filière STL (Sciences et Technologies de Laboratoires) car je ne me sentais pas capable de suivre une 2^{de} scientifique, et pourtant cela m'intéressait. J'avais l'idée de devenir médecin légiste. Lorsque les professeurs nous avaient présenté la filière STL en classe de 3^{ème}, les principaux cours étaient biochimie, chimie, microbiologie, biologie, et impliquaient de nombreuses heures de travaux en laboratoire. Cela correspondait à mes besoins et à mon choix d'orientation.

Mes années d'études à Jean XXIII en lycée ont été d'excellentes années. En choisissant cette filière, j'ai fait de nouvelles rencontres car beaucoup de jeunes viennent de loin géographiquement pour étudier en STL. Quand on a passé toute sa scolarité de collège à Jean XXIII, c'est rafraîchissant de pouvoir connaître des personnes différentes.

Je me suis décidée à m'orienter vers préparatrice en pharmacie pendant la 1^{ère} STL après un stage dans une pharmacie de ville. Une fois la décision prise il a fallu que je trouve une pharmacie pour un apprentissage. J'ai trouvé facilement mais je n'ai pas eu mon bac cette année-là !

L'année suivante, j'ai donc dû trouver une autre pharmacie. Je me suis rapprochée du CFA de Ploufragan pour m'aider, ils m'ont proposé la pharmacie de l'hôpital de Dinan, j'ai passé un entretien et j'ai été prise.

J'ai passé deux ans en alternance entre le travail à la pharmacie et les cours au CFA de Ploufragan qui étaient très intenses. Mais j'avais la chance d'une bonne préparation grâce aux matières spécifiques de la STL et à mon expérience de laboratoire.

Après le bac STL, il n'y a pas que l'apprentissage de possible, même si c'est ce qui est proposé pour le métier de préparateur en pharmacie. Beaucoup de collègues de la filière ont continué en fac de médecine, vers les métiers d'infirmier ou de kiné ou dans la recherche. D'autres sont partis dans d'autres domaines que la science : gendarme...

Une fois mon diplôme obtenu, j'ai fait un remplacement pendant tout un été à la pharmacie de la Clinique Radiologique Armoricaïne. En septembre suivant, j'ai été prise dans une pharmacie de ville à Saint-Brieuc.

Ce travail en pharmacie de ville m'a montré une nouvelle facette du métier, complètement différente des deux autres que j'avais expérimentées auparavant. Le contact direct avec les clients, expliquer les traitements et les conseiller quand ils en ont besoin, c'est une expérience quotidienne. J'ai dû beaucoup réapprendre car je ne savais pas conseiller ayant été en apprentissage à l'hôpital. J'ai ensuite été embauchée à la Pharmacie Saint-Thurian à Quintin et cela fait maintenant 7 ans que j'y travaille.



Étudier dans la filière STL (Sciences et Technologies des Laboratoires)

Les inscriptions se font après la seconde générale vers une 1^{ère} STL. Les enseignements de spécialités sont les suivants au lycée Jean XXIII : Physique chimie – Maths, Biochimie biologie, Biotechnologie. Ce sont les mêmes pour les deux années de 1^{ère} et Terminale.

Pratique :

Pré-inscription sur le site www.jean23-quintin.net

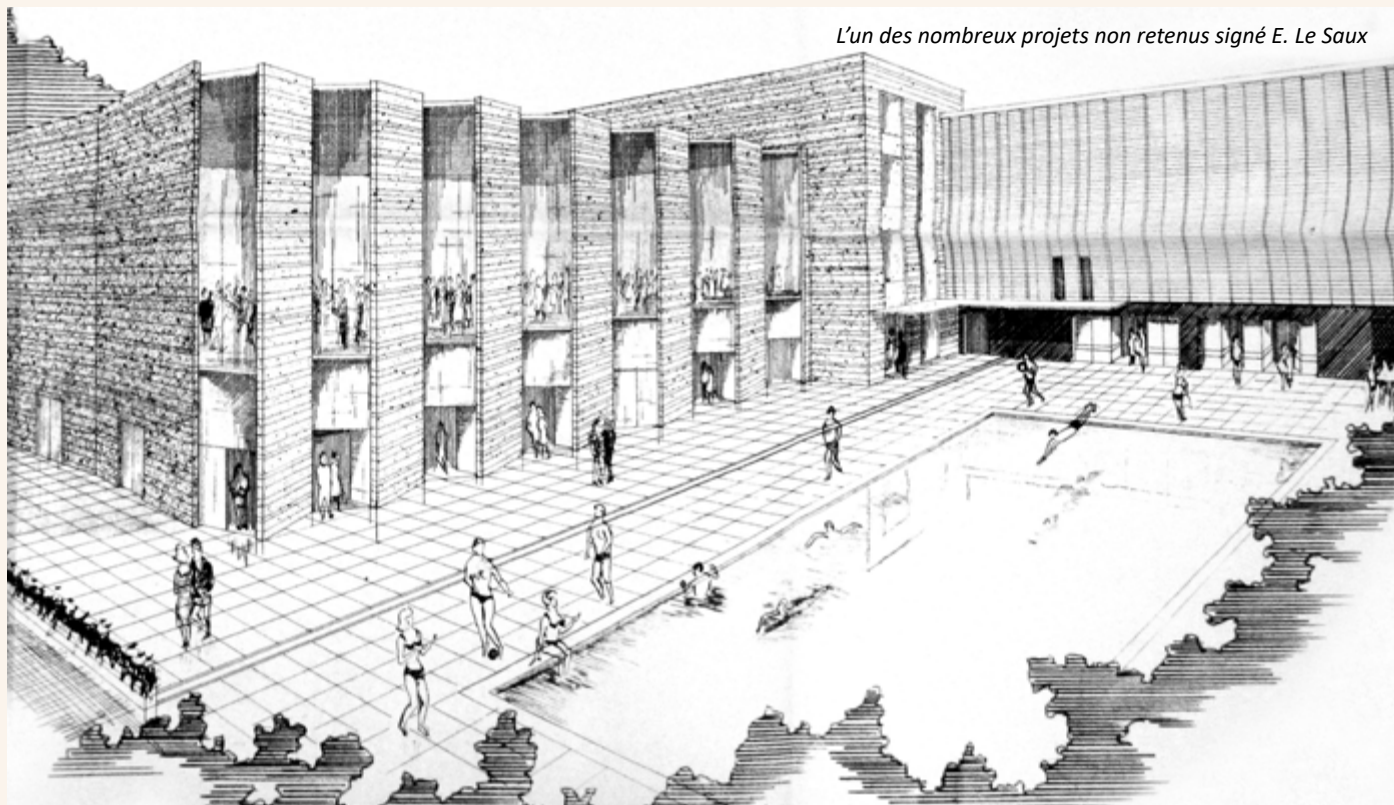
Visite possible sur rendez-vous au 02-96-79-62-40

Mini-stage d'une demi-journée possible sur inscription.

CENTRE
Jean 23
collège & lycée

Du Couvent des Ursulines aux Grands Jardins : la salle des fêtes de Quintin

Quintin n'a pas attendu l'actuelle Salle des Fêtes pour proposer à ses habitants bon nombre d'animations. Jusqu'en 1961, le Couvent des Ursulines accueillait les fêtes et célébrations de la ville. Ce bâtiment construit en 1711 fut tour à tour couvent, prison sous la Révolution, école pour filles, et caserne pendant la 1^{ère} Guerre Mondiale ! En 1904, la ville récupéra le bâtiment et son premier étage devint la salle des fêtes de la ville. On y accueillait les concerts, les bals, les pièces de théâtre et même le premier « cinématographe » en 1920 ! Mais peu à peu, le sol du bâtiment se dégradait et mettait en danger les danseurs endiablés. En 1961, sous la menace de l'effondrement du parquet, il fut décidé de démolir cette première salle des fêtes.



L'un des nombreux projets non retenus signé E. Le Saux

Le 22 juin 1962, le sénateur-maire Jean de Bagneux proposa la construction d'une nouvelle salle des fêtes. Elle devait être grande, moderne et s'inscrire durablement dans le paysage culturel du Pays de Quintin. Pour le lieu, la municipalité choisit rapidement l'espace des grands jardins de Quintin ce qui impliqua un long rachat de tous les terrains à cet endroit. L'architecte sélectionné fut le dinannais Etienne Le Saux qui exécuta de nombreuses propositions pour faire de cet endroit excentré un lieu chaleureux aux multiples animations. Sur certains projets on voit même une salle des fêtes sur plusieurs étages, avec salle de théâtre, salle de danse, le tout donnant sur un patio avec une piscine extérieure ! Les idées ne manquaient pas et rapidement l'entreprise fut qualifiée de pharaonique. Nombreux furent les détracteurs du projet qui voyaient en cette salle des fêtes un gouffre financier qui n'aboutirait jamais. Malgré l'apparition d'inscriptions hostiles au projet sur les murs de la ville, la municipalité tint bon. Le projet adopté fut celui d'un lieu polyvalent, de pierre et de verre, laissant passer un maximum de lumière dans ses murs.

La nouvelle salle des fêtes fut finalement inaugurée le 11 octobre 1970 en présence de René Pléven, garde des Sceaux et président du Conseil Général des Côtes-du-Nord, André Bettencourt, ministre chargé de l'aménagement du territoire, et Marie-Madeleine Diesnesch, secrétaire d'État à l'action sociale. Dès 1971, de nombreux bals y furent organisés et par l'initiative de la MJC, des vedettes de l'époque vinrent donner des concerts. Aujourd'hui, après des centaines de spectacles, lotos, cérémonies, la salle des fêtes de Quintin est devenue un centre culturel à la hauteur de notre petite cité.

Sources :

Le Quintinais, magazine municipal, 1972.

Le Quintinais de Noël, les 40 ans de la MJC, 2009.

Le Télégramme, Salle des fêtes. 1.500 bals en 38 ans, 12/08/2008

Archives Municipales de la Ville de Quintin

La salle des fêtes : 50 ans d'histoire(s)

Plusieurs « gardiens » se sont succédé à la salle des fêtes de Quintin depuis sa création en 1970. Nous les avons rencontrés pour partager leurs souvenirs de la salle et de leur travail au service des animations et festivités quintinaises.

Marcel Rinfray, responsable de la salle de 1970 à 1993



En juillet 1970 Marcel Rinfray, en poste dans la marine, est en vacances à Quintin. Il voit la salle des fêtes qui se monte et se tourne vers Guy Bazin pour voir s'il n'y a aurait là un poste pour lui. Officiellement embauché le 30 novembre, il fait ses premières armes dès le 9 octobre pour s'occuper de l'inauguration de la salle. « Pendant 22 ans j'ai assuré l'entretien de la salle, son nettoyage, sa préparation pour les manifestations, avec l'aide de Maurice Allo, et j'avais aussi à m'occuper du camping ».

Et des manifestations il en a connu. Les bals du dimanche soir, tous les quinze jours, avec 800 à 1 000 personnes dans la salle, « il fallait voir le nettoyage après ! », les grands orchestres, les négociations avec les impresarios et les grandes soirées : Rotary, Table Ronde, Officiers de réserve, CRS, clubs hôteliers, ballets... La salle des fêtes de Quintin était prisée et attirait les grands groupes. Ce fut la première salle à avoir des jeux de lumière. « Nous avons eu les Saint-Cyriens avec tapis rouge à l'entrée de la salle ». Il y avait beaucoup de salons aussi, notamment ceux de Système U. « La salle était beaucoup occupée à cette époque. Et je ne compte pas combien de mariages on a pu faire ! ». Des événements sportifs il y en eut aussi, galas de boxe, de catch. Mais ce qui l'a surtout marqué ce sont les grandes soirées. Il en garde des images fortes : « imaginez, les tables du buffet dressées sur la scène ; en arrière-plan : des tapisseries d'Aubusson ».



La salle préparée pour le repas d'un congrès départemental des pompiers

La grande époque des orchestres

La grande époque des orchestres à Quintin a duré un peu plus de dix ans affirme Marcel « à ce moment-là les petits orchestres du coin n'avaient pas droit de cité ».



DENYS GREY et son Orchestre Attractif

« Cela m'a permis de côtoyer les grands accordéonistes ». Louis Corchia, André Verchuren, Marcel Azzola. « Il fallait mettre de la monnaie à l'époque pour les faire venir ». Les associations y trouvaient leur compte « elles n'avaient pas besoin de subvention ». De nombreuses vedettes sont montées sur les planches quintinaises, comme Julien Clerc qui fut le premier en 1970, « mais c'était un dimanche après-midi jour de Pain Chaud et il n'y a eu que 300 personnes ». Et pour chacun, Marcel Rinfray a un souvenir, Daniel Guichard en 1975 « il s'était pris les pieds dans une caisse et s'est étalé avant de revenir saluer le public, du coup il n'y est pas retourné » ; Gérard Lenormand en 1976 qui a quitté la scène en envoyant promener le public et puis en 1974, c'est la venue de Thierry Le Luron.



« Lui, il s'est fait attendre. Il y avait près de 1 500 personnes dans la salle. Certains se trouvaient mal. Il fallait les sortir par les portes de secours. A la fin du spectacle on a fait sortir Thierry par mon appartement pour éviter la foule et nous avons bu le

champagne ». Car à l'époque le gardien de la salle des fêtes avait un logement de fonction (à l'emplacement de l'espace multi média). « *On était sous la scène, les soirs de fest-noz ça tapait du pied, mais les enfants dormaient quand même* ». Marcel Rinfray a pris sa retraite, le 1^{er} janvier 1993, après le bal de la Saint-Sylvestre, après 22 ans « *à veiller sur sa salle comme sur sa propre maison* », après beaucoup de rencontres et d'amitiés nouées.

Jean-Paul Morin, responsable de la salle de 1994 à 2010

Après un intérim de plus d'un an, assuré par Gilles Guiomard puis par Olivier Chastel, c'est le ploufraganais Jean-Paul Morin qui est embauché en mars 1994 pour s'occuper de la salle des fêtes.



« *Il n'y avait pas pléthore de candidats* » rappelle Jean-Paul. La mairie souhaitait avoir affaire à un couple, sans jeunes enfants. Car il fallait être disponible tous les jours, week-ends compris. Jean-Paul et son épouse Bernadette acceptent de relever le défi. Pour Jean-Paul qui travaillait précédemment dans le commerce, la reconversion est facile et le travail lui plaît. « *C'était beaucoup de disponibilité, beaucoup de manutention, les tables étaient lourdes* ». Mais que de bonheur à réussir l'implantation d'un grand mariage ou à satisfaire les sociétés, associations et particuliers qui louaient la salle de Quintin. Jean-Paul retient aussi les belles rencontres avec des équipes de techniciens ou de bénévoles qui ont partagé avec lui leur quotidien et leur passion.

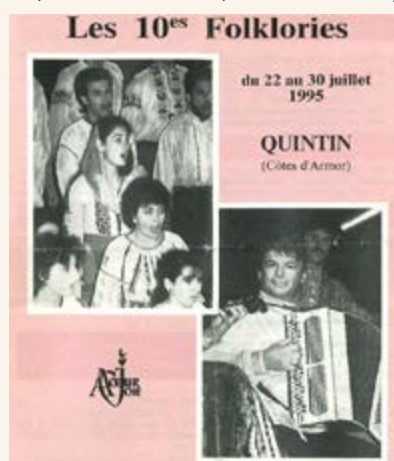


« *J'ai eu beaucoup besoin de Marcel au début, il m'a bien aidé* ».

Des week-ends non-stop

Si Marcel a vécu l'époque des grands bals et orchestres, en 1994 une nouvelle ère commence pour la salle des fêtes. Finis les bals du samedi soir, place aux bals à papa le dimanche après-midi.

Les événements se multiplient, réunions, salons, congrès, théâtres, élections, assemblées, repas-spectacles, show-mode, et les grandes soirées, Folkories, Chanteurs de rue, bal de la Saint-Sylvestre.



Jean-Paul feuillète les agendas qu'il tenait à l'époque. Pas de temps morts, vendredi soir, samedi soir et dimanches s'enchaînent. Il faut assurer. « *Mais j'aimais mon boulot. C'était comme mon commerce, j'étais le patron. J'avais fait un classeur avec des photos pour présenter des installations* ».



Jean-Paul aimait faire des propositions d'installation et de décoration de la salle

Les années loto

Après les bals, les grands rendez-vous de la salle des fêtes furent les lotos. Jean-Paul en a connu les débuts, avec son collègue, l'animateur Jean-Jacques Bocquillon. « *Cela fonctionnait bien avec Jean-Jacques, on avait des idées* ». A cette époque les lotos investissaient la salle des fêtes et aussi la MJC. Ils imaginent une retransmission en images dans les salles du bas, avec une télé et un camescope. « *Cela avait une petite renommée* ».

C'était varié et vivant

« *J'ai vu des choses incroyables, une voiture dans le hall, des bi-quettes dans les escaliers prêtes à entrer en scène* ». Une autre fois c'est un cracheur de feu qu'il doit stopper. Une anecdote l'a marqué, un soir de gala des Chanteurs de rue avec un invité de marque, le présentateur Roger Gicquel. « *J'étais à la sono, il fallait que ce soit nickel. Mais quand Roger Gicquel prend le micro, pas de son. Le maire me mitraillait du regard. Et Roger Gicquel de commenter avec calme* « voilà les aléas du direct », une parole de pro qu'il a retenue. »

Jean-Paul quitte sa salle, en juin 2010, pour une retraite méritée après seize années bien remplies et beaucoup de souvenirs.



La salle des fêtes se refait une beauté pour ses 50 ans

Alain Le Jean a succédé à Jean-Paul Morin pour s'occuper de la salle des fêtes lorsque celui-ci a pris sa retraite en 2010. Contrairement à ses prédécesseurs, il n'occupe pas l'appartement de fonction qui sera converti en Espace multimédia en 2012. La salle des fêtes est aujourd'hui une belle endormie depuis le début de la crise sanitaire en mars 2020. Si elle ne peut plus accueillir pour l'instant ni spectacle, ni loto, ni repas ou congrès, les équipes de la ville ont profité de cette déprogrammation imposée pour lui refaire une beauté. Sous l'oeil attentif d'Alain qui veille sur elle depuis plus de dix ans. Il craint de ne pas revoir les spectacles, les lotos et les bals qui, presque chaque semaine, animaient cette salle de façon trépidante, avant de prendre à son tour sa retraite un peu plus tard cette année.

Interview de Christelle Beauvy

(secrétaire du comité de gestion de la salle des fêtes)

Après avoir suivi la formation aux Métiers Administratifs Territoriaux dispensée par le centre de gestion, Christelle a pris son poste à la mairie de Quintin en 2016 à la suite de Danielle Pedron. Parmi ses missions, Christelle assure la gestion administrative de la salle des fêtes

En septembre, le comité de gestion de la salle des fêtes réunit les associations Quintinaises pour définir le planning de réservation des locations pour l'année suivante.

Dans le mois qui suit, Christelle se charge d'éditer les contrats de location et d'en assurer le suivi pour finaliser le planning.

Après les manifestations, Christelle facture les prestations.



Qui loue la salle ?

Globalement beaucoup d'associations Quintinaises mais aussi des habitués des communes voisines, pour des lotos ou des repas. Nous avons également nos bals populaires du dimanche après-midi qui font la renommée et la fierté de notre salle. Depuis mars 2020, la salle ne peut plus accueillir les manifestations habituelles. Nous avons néanmoins établi une programmation prévisionnelle pour 2021.

Aujourd'hui, ce qui manque à Christelle c'est le lien avec les utilisateurs. Elle hâte de pouvoir à nouveau leur louer l'équipement et de revoir du monde dans cette belle salle des fêtes fraîchement repeinte avec ses portes neuves pour fêter ses 50 ans.

Développement durable



22 mai 2021 : Journée Internationale de la biodiversité

Dans le cadre de la journée internationale de la diversité biologique, organisée sous l'égide de l'assemblée des Nations Unies, la ville de Quintin proposera une matinée de sensibilisation et d'échanges sur la richesse des espèces végétales et animales sur Terre.

Au programme :

- sensibilisation aux impacts des pesticides sur la biodiversité autour d'un chantier citoyen de désherbage manuel du cimetière,
- échanges sur la thématiques des plantes exotiques envahissantes,
- présentation de la démarche « Ici commence la mer » initiée par Saint-Brieuc Armor Agglomération.

Rendez-vous le samedi 22 mai, à 10h au cimetière.

Agenda

- 8 mai : commémoration de la fin de la Seconde guerre mondiale
- 8 mai : 4ème Échappée du Festival de la Gastronomie
- 8 mai : Pardon des malades à la basilique
- 9 mai : Pardon de Notre-Dame de Délvrance (sans procession en raison des conditions sanitaires)
- 9-14 mai : Art dans les Cités. Quintin accueille un binôme d'artistes de la bande dessinée, Gessica Maio et Quentin Masse.
- 17 mai-15 juin : Expo Photoreporter à la MJC
- 22 mai : Journée mondiale de la biodiversité (voir page 15 l'opération organisée au cimetière)
- 23 mai : Les 6 heures de Roller
- 5-6 juin : Festival de la Gastronomie, marché des producteurs
- 12-13 juin : Festival Zik-à-Roz

École primaire publique : Inscriptions pour la rentrée de septembre 2021

En raison des contraintes sanitaires actuelles, il y a de fortes probabilités pour que nous ne puissions organiser des portes ouvertes à l'école publique.

La directrice se tient à la disposition des familles désireuses d'inscrire leur(s) enfant(s). Afin de prendre contact dans un premier temps, vous pouvez appeler l'école au **02 96 74 93 18**. Vous pourrez ainsi échanger avec elle et prendre rendez-vous pour visiter l'école et rencontrer l'équipe enseignante.



Vous êtes une association quintinaise, vous avez une information d'intérêt général à communiquer sur les supports de la ville, vous pouvez nous la transmettre par courriel à :

communication@quintin.fr



M^{me} Noysette, directrice de l'école Notre-Dame, se tient à la disposition des familles en vue des **inscriptions pour la rentrée de septembre**.

Merci de prendre rendez-vous au 02 96 74 93 79 pour une visite de l'école.

Mairie de Quintin

Courriel : mairie@quintin.fr Téléphone : **02 96 74 84 01**

Horaires d'ouverture :

Lundi, mercredi et vendredi : 9h00-12h30 et 14h-17h00

Mardi : 9h00-12h30 et 14h-18h00

Jeudi : 9h00-12h30

Samedi : 9h00-12h00

Merci de prendre rendez-vous en période de crise sanitaire

La réponse au quizz du mois précédent :

Cet homme est un marchand de cheveux !

Dans les campagnes pauvres, les paysannes revendaient leurs cheveux à ces colporteurs pour quelques pièces ou le plus souvent contre un nouveau bonnet, un nouveau châle... Transformés en perruques, ces cheveux étaient revendus à prix d'or aux riches bourgeois des villes.



Bulletin municipal d'information de la Ville de Quintin

Directeur de publication : Nicolas Carro, Maire de Quintin

Directeur-adjoint : Thibault Chattard-Gisserot

Rédaction : Ville de Quintin

Mise en pages : Ville de Quintin

Imprimé par l'Imprimerie Quintinaise (22800)

Tiré à 1750 exemplaires.

Dépôt légal : avril 2021.